

GYMsen NEWS



jesenné číslo 2020

Gymnázium
Senecká 2
902 01 Pezinok

EDITORIÁL

Školský rok sa začal. Učíme sa, zapájame sa do aktivít, plníme úlohy, občas ani nevieme, kde nám v tom zhone hlava stojí...Slovné spojenie **DIŠTANČNÉ VZDELÁVANIE** skloňujeme vo všetkých pádoch. Bojujeme s online hodinami, pomalým či rýchlym internetom, učíme sa používať Zoom, Teams. Občas je to zábava, niekedy je to ťažké. Pre študentov a aj pre učiteľov. Ale zvládli sme to v predchádzajúcom školskom roku a tento rok to nebude inak. Naši gymnazisti sú zruční, tolerantní, tvoriví a poradia si s každou náročnou



úlohou. Držme si palce a ostaneť pokojní, veselí a hlavne zdraví, aby sme sa po skončení ťažkých časov opäť stretli v škole.

Školský časopis **GYMsen NEWS** vám spríjemní chvíle zaujímavými článkami od šikovných študentov.

PRÍJEMNÉ ČÍTANIE!!!



Cena René gymnazistov 2020

Naša škola sa už tradične opäť zapojila do celoslovenského projektu Cena René gymnazistov. Je to projekt, vďaka ktorému mladí gymnazisti spoznávajú súčasnú slovenskú prozaickú tvorbu a vďaka ktorému sme získali do knižnice slovenského jazyka a literatúry už niekoľko desiatok kvalitných kníh. Počas jesenných dní sme čítali knihy, z ktorých onedlho vyberieme tú najlepšiu. Tento rok čítame a diskutujeme o nasledovných knihách:

Peter Balko: Ostrov

Juraj Červenák: Les prízrakov

Mariana Čengel Solčanská: Jánošík

Katarína Kucbelová: Čepiec

Alena Sabuchová: Šeptuchy

Prinášame vám niekoľko zaujímavých postrehov a fotografií od študentov kvinty.

Kniha Čepiec

Podľa môjho názoru sa autorka zaoberala veľmi ťažkými témami, či už stereotypmi o rómskej menšine alebo osudmi ľudí počas vojny a po nej, životom počas totalitného režimu. „Nazvala ho vydieranie vo feudálnom štýle.“ Celý príbeh bol vyrozprávaný veľmi citlivo a opatrne, miestami by som ho nazvala až dojímavým. Zaujímavým faktom je, že môj pohľad na folklór a vzťah k nemu sa podobal na ten autorkin. Celá atmosféra, ktorá občas kričí: „My máme niečo najlepšie, náš folklór, ktorý ostatní ohrozujú.“ Ale začala som sa pozerat' inak. Il'ka sa občas v zrkadle môjho vnímania odrazila ako moja stará mama. Spomenula som si na jej starostlivosť a humor. Na isté tradičné zvyky, ktoré nás spájajú, vždy mi pripomína, že si ich mám chrániť, pretože sú súčasťou našej rodiny, tej, v ktorej vyrastám. Táto verzia folklóru sa páči mne.



Láska k pekným zvykom, nijaká nenávisť, ani pohrdanie inými, vyvyšovanie tých vlastných.

Páčil sa mi vzájomný vzťah autorky a Il'ky, ich rozhovory aj spoločné chvíle v tichu. Upútalo ma veľké množstvo „obrazov“, niektoré boli dokonca veľmi smutné, babička v blate na cintoríne. Jeseň a ďalšie pohreby.

Ešte by som rada povedala, že Červená Skala bola destinácia, ktorú sme navštívili zo školy v prírode v tretej triede. Lialo a bola nám zima, s ruksakmi schovanými pod pršiaplášťom sme vyzerali ako malé korytnačky. Pani učiteľka povedala: „Pozerajte sa na Muránsku Planinu!“ Dokonca som tiež videla z autobusu pri Brezne jednu starú bytovku bez okien. Cestovanie v čase je nákazlivé.

A. Komanová, 5.A kvinta

Kniha Šeptuchy

Začala by som asi tým, že som veľmi rada, že som si z ponúknutých kníh vybrala na začiatok práve Šeptuchy. Táto kniha ma zaujala už len tým, že hlavné postavy boli v mojom veku a mohla som sa s nimi stotožniť. Niekedy som sa dokonca našla v Dorote - najlepšej kamarátke hlavnej postavy. Rada som si predstavovala miesta v Podlasí opísané v knihe a aké by asi bolo žiť tam. Tiež sa mi páčilo, že kniha mala veľmi veľa pekných, nadčasových, ale hlavne pravdivých myšlienok. Koniec bol pre mňa veľmi nečakaný, dokonca som aj uronila pár sĺz. Túto knihu by som rada odporučila hlavne dievčatám v mojom veku, ale pokojne aj starším, pretože kniha má veľa ženských postáv rôznych vekových kategórií, ktoré



by si čitateľky obľúbili. Páčilo sa mi aj to, že autorka používala v knihe miestne výrazy, ktoré boli vysvetlené v slovníčku - dodalo to príbehu originalitu.

Určite sa k Šeptuchám ešte niekedy vrátim, pretože chcem ešte raz prežiť príbeh magického Podlasia.

N. Dubanová, 5.A kvinta

Kniha Jánošík

Túto knihu som si vybrala práve kvôli jej obsahu. Každý totiž pozná Jánošíka a jeho tragický koniec, avšak iba v romantizujúcej verzii. Kniha Jánošík sľubovala



skutočný obraz doby, v ktorej Jánošík žil, a nesklamala!!! Páči sa mi, že autorka čerpala inšpiráciu k opísaniu danej doby v náučnej literatúre. Už len to, z akého veľkého množstva kníh čerpala informácie je mi dôkazom, že sa nám čitateľom snažila podať čo najvernejší obraz života v Uhorsku na prelome sedemnásteho a osemnásteho storočia. Taktiež chválím detailný opis postáv a prostredia, čo však nie vždy malo na mňa pozitívny účinok. Kniha je totiž plná násilných a krvavých scén, ktoré môžu byť mnohým ľuďom viac než nepríjemné. Preto neodporúčam čítať túto knihu, ak máte s takýmito vecami problém. Dej je inak veľmi chytľavý a akčný, mňa osobne veľmi zaujal hlavne preto, že som sa okrem zážitku z čítania novej knihy aj mala možnosť naučiť niečo nové o histórii Uhorska.

A.Varholáková, 5.A kvinta



Autorkami fotografií sú Agáta Komanová a Nina Dubanová z 5.A kvinty.

Tvorivé dielne v 3.A tercii



Na hodinách literatúry si žiaci vyskúšali poetické vyjadrovanie. Päťveršová báseň, ktorá má pevnú vonkajšiu kompozíciu, sa nazýva Cinquan. Pomenovanie pochádza z francúzštiny a je odvodené od slova päť. Tému si vybral každý podľa nálady :)

Hudba
prekrásna, nádherná
poteší, nadchne, pozberá
všetky smútky či vášne,
hudba!

Martin Suchan

Rezeň
chutný, chrumkavý
chutí, chrumká, zasýti.
Ten je ale dobrý!
Mňam!

Igor Dobrotka

Vietor
štipľavý, chladný
duje, zavýja, hvízda.
Hocikedy odfúkne tvoju čiapku.

Hrôza!

Martin Čiljak

Lockdown
Nudný, stresujúci
Chráni, obmedzuje, zatvára
Nech už to skončí
Hned'!

Matúš Babiak

Levandul'a
Kvietok
krásny, fialový
kvitne, vonia, lieči.
Rozvonia ti celý dom.
Zadarmo!

Hanka Voříšková

Bielidlo
dôležité, užitočné
opraví, ochráni, vymaže.
Môžem sa naň spoľahnúť.

Vždy

Soňa Čaňová

Korona
nákazlivá, otravná
kašlem, dezinfikujem, umývam.
V karanténe všetci sme.

Fuj!

Karolína Jakubcová

Babka
chápavá, starostlivá
rozmaznáva, pomáha, varí.
Chráni ma pred smútkom.
Večne.

Matúš Kovarčík

Aj naša škola je DofE



Zapoj sa aj ty!

Čo je DofE ?

DofE je medzinárodný vzdelávací program, ktorý umožňuje mladým ľuďom rozvíjať svoje schopnosti, naplniť svoj potenciál a uspieť v živote. Založil ho Princ Philip - vojvoda z Edinburghu a manžel kráľovnej Alžbety II v roku 1956 a dnes je dostupný v 140 krajinách po celom svete.

Ako to celé funguje ?

DofE je postavené na štyroch kľúčových oblastiach - rozvoj talentu, dobrovoľníctvo, šport a dobrodružná expedícia. V každej z týchto štyroch oblastí DofE si nastavíš svoj cieľ. Ak sa rozhodneš zúčastniť sa DofE a úspešne sa zaregistruješ, bude ti pridelený vedúci, ktorý bude sledovať tvoj progres a motivovať ťa. Pri každej oblasti si musíš nájsť hodnotiteľa -

človeka, ktorý sa v danej oblasti vyzná a bude na teba dozeráť pri plnení cieľov. Ciele v každej kategórii musia byť merateľné s presne určeným začiatčným a koncovým stavom.

V rámci rozvoja talentu to môže byť niečo, v čom sa chceš zlepšiť (napr. hra na gitare) alebo niečo úplne nové (napr. naučiť sa nový jazyk).

V oblasti dobrovoľníctva je potrebné nájsť problém v tvojom okolí a uviesť riešenie (napr. ľudia v domove sociálnych služieb sú často osamelí a nemajú sa s kým porozprávať - raz do týždňa ich prídem navštíviť a budem im robiť spoločnosť). Dobrovoľníctvo je oblasť, ktorú musíš robiť bez nároku na finančnú odmenu. Odmenou je dobrý pocit z pomoci ľuďom, prírode alebo zvieratám.

Pri športe je dôležité prekonať sa. Tak ako pri rozvoji talentu, môžeš pokračovať a rozvíjať niečo, čo už robíš (napr. teraz viem zabehnúť 5 km za 30 min - chcem zabehnúť 5 km za 25 min), alebo začať s niečím úplne novým (napr. doteraz som sa nikdy nevenovala joge - chcem sa naučiť celú Vinyasa zostavu).

Poslednou oblasťou je dobrodružná expedícia, na ktorú sa väčšinu času pripravuješ - absolvuješ prednášky, poučenia, naučíš sa stavať stan, poskytnúť prvú pomoc, zistíš, čo je dôležité si so sebou vziať a čo nepotrebuješ. Spolu s ostatnými 'Dofákmi' z tvojej úrovne naplánujete trasu a potom absolvujete prvú, skúšobnú expedíciu, na ktorej sa už so všetkým oboznámite v praxi. O pár týždňov na to spolu absolvujete kvalifikačnú dobrodružnú expedíciu - tú, ktorá sa bude oficiálne rátať a na ktorej využijete svoje doterajšie poznatky z prípravy.

Všetky oblasti majú rôzne stupne náročnosti, od najnižšej bronzovej po najvyššiu zlatú. Stupne náročnosti

tiež zahrňujú tvoj vek a čas, za ktorý by si mal ciele v jednotlivých oblastiach splniť:

- bronzová úroveň (od 14 rokov) – trvá minimálne 6 mesiacov
- strieborná úroveň (od 15 rokov) – trvá minimálne 6 mesiacov
- zlatá úroveň (od 16 rokov) – trvá minimálne 12 mesiacov

Pridaj sa k nám !

Máš viac ako 14 rokov ? Si cieľavedomý, ľahko sa nevzdáš a vieš prekonať sám seba ? Ak máš ale pocit, že ti niektorá z týchto vlastností chýba, nič si z toho nerob ! DofE je užasná príležitosť, ktorá ti pomôže sa rozvinúť a nadobudnúť vlastnosti a skúsenosti, ktoré ťa pripravujú na život a pomôžu ti uspieť. Mnoho slovenských, ale aj zahraničných univerzít prizera na DofE pri prijímacích pohovoroch. Rovnako je to aj s pracovnými pohovormi.

Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu je pre teba nová možnosť – tak prečo ju neprijat' ?

Nina Dubanová, 5.A kvinta



Natália Miklušková exkluzívne: „Prekonala som samú seba!“

Žiačka Gymnázia v Pezinku o cene vojvodu z Edinburghu.

Študentka pezinského gymnázia. Dcéra, sestra a bojovná športovkyňa. 19-ročná žiačka, ktorá si svojím úsilím vybojovala cenu vojvodu z Edinburghu (DofE).

Ako si sa o DofE dozvedela?

O cene vojvodu z Edinburghu som sa dozvedela prostredníctvom prednášky, ktorá sa uskutočnila na našej škole. Bývalí ale aj terajší žiaci našej školy spolu so zástupcami tejto organizácie nám prezentovali, čo všetko táto cena obnáša a aké sú podmienky. Taktiež nám pomáhali s výberom rozvíjania našich oblastí.



Aké aktivity si si zvolila?

Ja som v rámci dobrovoľníctva chodila vypomáhať do miestneho detského centra, v športe som sa

pripravovala a aj absolvovala preteky Spartan race. Ako rozvoj talentu som si zvolila doučovania z matematiky.

Čo ťa posúvalo ďalej, motivovalo?

Povedala by som, že najväčšia motivácia je prekonať samu seba, urobiť niečo viac a vyskúšať nové veci, ku ktorým by som sa možno sama nedonútila. Skvelý je aj pocit, ktorý prichádza na konci. Začínate byť pyšný a snažíte sa to dotiahnuť až do konca.

Čo bolo pri splnení tejto ceny pre teba najťažšie?

Určite najťažšia vec bola pre mňa tá, že som sa každý týždeň musela donútiť ku každej z tých aktivít. Zabralo mi to veľa času čo sa týka školy, ale aj spoločenského života.

Ako prebieha záverečná expedícia?

Záverečné expedície sú dve: jedna je cvičná a druhá kvalifikačná. Na cvičnej musíte 6 hodín aktívne kráčať s určitým prevýšením a vzdialenosťou. Na kvalifikačnej prvý deň aktívne kráčate 6 hodín,

prespíte v stane a druhý deň ďalších 6 hodín. Všetky potrebné veci si beriete v ruksakoch a navigujete sa iba pomocou mapy, keďže so sebou nemôžete mať žiadnu elektroniku. Je to veľmi náročné, my sme si to však veľmi užili.

***Chcela by si ešte niekedy
v budúcnosti pokračovať v DofE?***

Rozmýšľala som ešte nad striebornou úrovňou, ale keďže sa mi blíži maturita a teraz mám veľa mimoškolských aktivít, rozhodla som sa, že mi ten jeden rok stačil. Ale v živote ma určite postretne plno ďalších výziev, tak kto vie, možno jedna z nich raz bude opäť DofE.



*Tatiana Ančicová, 4.B
Tamara Hámorová, 4.B
Barbora Tichá, 4.B
Foto: Marián Miklušek*

***„Najväčšia motivácia je prekonať
samu seba.“***



A tu sú naše DofE tímy z minulého školského roka:

Strieborný tím - Wandergrupa: Hajtmánková, Pražáková, Ditri, Nespala, Mackovčin, Bohuš, Frühwald

Bronzový tím - Silné kusy: Tribulíková, Križanová, Havlíková, Holásková, Venéniová, Martincová, Pilková

Bronzový tím - Dofáčky: Adamová, Bencsíková, Hoffmanová, Drgalová, Pešková, Gardošová, Mikušová.

BEZPEČNOSŤ NA INTERNETE

Žijeme v dobe, kedy je trávenie času prehliadaním internetu úplná samozrejmosť, ba až povinnosť. Vyhľadávame si informácie, píšeme domáce úlohy, pozeráme a vytvárame videá, zdieľame, lajkujeme, rozprávame sa so spolužiakmi, ktorých nemôžeme vidieť osobne. Aby bol internet našim pomocníkom, nie nepriateľom, musíme sa naučiť správne ho používať. 2.A sekunda v tom má jasno. Však si prečítajte!

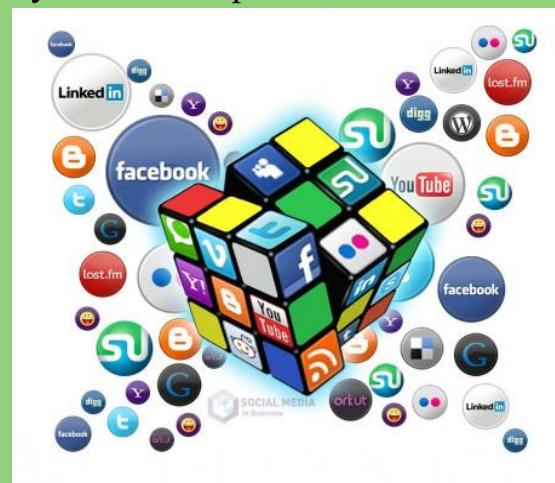
HESLOVO A BEZHESLOVO

Kde bolo tam bolo za siedmimi horami a siedmimi gigabajtmi bolo jedno mestečko. Toto mestečko sa volalo *Heslovo*. Volalo sa tak preto, že obyvatelia si všetko zaheslovali. Väčšinou náhodnou zmesou čísel a písmen, niekedy nejakým nepodstatným slovom a číslami a niektorí neopatrní na kraji mesta nejakou informáciou o sebe. O tomto mestečku bolo známe, že tu nedošlo skoro k nijakej krádeži. K poslednej došlo pred viac ako 200 rokmi. Za Heslovským jazerom, v ktorom nebola voda a dalo sa napustiť len zadáním hesla, bolo druhé mestečko. Bolo podobné *Heslovu*, ale na tabuli pre turistov bol nápis *Bezheslovo*. Teda bolo by bývalo, ale tabuľu niekto ukradol. A prečo nie, veď v *Bezheslove* sa kradlo od nepamäti. Najstraší prípad je ešte z doby kamennej, v Bezheslovskej jaskyni bola totiž nástenná maľba dvoch ľudí, čo sa natáhujú o kus mäsa (jaskyňu potom ukradli archeológom mafiáni, ktorí ju používali ako sklad zbraní). Ako vidíte, v obidvoch mestách to tak trochu škripalo. V *Bezheslove* žil istý muž menom Fero.

Celý deň bol za počítačom. Bol to totiž hacker. Za väčšinu krádeží cez počítač mohol on. Jedného dňa sa Fero rozhodol, že skúsi niečo ťažšie. Hackne niekoho v *Heslove*. Cez svoj počítač sa dostal k účtu nejakého pána Mrkvičku. Ale pán Mrkvička bol múdry muž. Mal dobre zabezpečený počítač, a hneď zistil, že sa ho Fero snaží hacknúť. Rozhodol sa, že nastraží pascu. Na počítači vytvoril súbor s názvom *heslá*.

Keďže Fero inak nebol veľmi chytrý, hneď ho otvoril. Vnútri bol shortcut na súbor samotný.

Fero naň dookola klikal a pán Mrkvička zavolať polícia. Fera zatkli, a obyvatelia *Bezheslova* pochopili, že by si mali tiež pár vecí zaheslovať.



Matúš Velán, 2.A sekunda

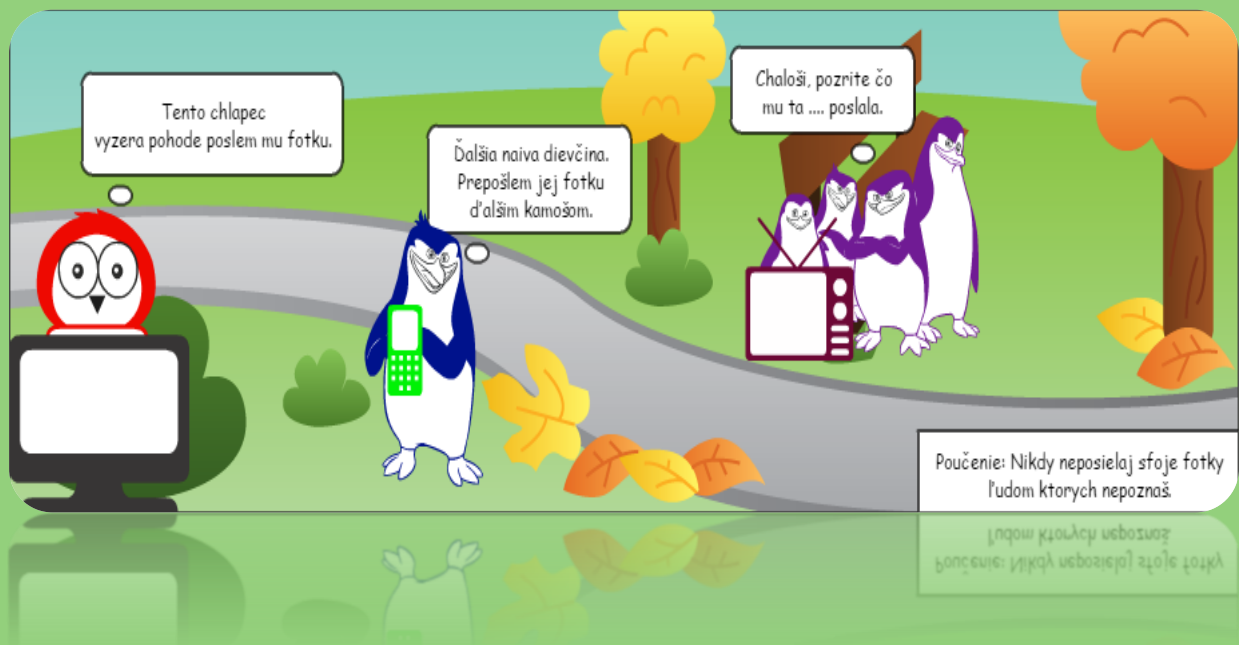
GABKO ŠIKULA

Ahojte, volám sa Gabriel, teda Gabo, nie nie Gabko, vlastne volal som sa na sociálnych sieťach Gabko..... Gabko Šikula a pravdupovediac, neznášam svoje meno. Jeden deň som v škole dostal tri jednotky, hrozne som sa tešil a rozhodol som sa, že spravím profil na Instagrame, kde budem dávať moje známky. Bol som si istý, že sa to bude veľmi páčiť ľuďom, ktorí ma budú sledovať. Dával som tam rôzne posty a storky o tom, čo sa mi darilo - takže napríklad známky, krúžky, chodil som na gitaru a na klavír, rád som hrával futbal a keď sa mi pošťastilo dať gól, tak som dal fotku na môj profil. Na začiatku sa to ľuďom páčilo, chválili ma, ale potom sa to nejak zvrtno. Raz som dal fotku, ako som dostal dvojku a napísal som k nej: Dnes som dostal 2, ale nevadí, nabudúce sa pošťastí. Ľudia dávali hnusné komentáre: Á, chudáčik,

chod' plačkať za maminkou, Gabko Šikula už nie je šikula a pridali sa aj moji spolužiaci a čo ma najviac sklamlalo je, že aj môj najlepší kamarát Samo začal komentovať a posmievat' sa mi. Od toho dňa som si odinštaloval Instagram a aj Facebook, ale prejavilo sa to aj v realite. Kamaráti sa mi začali posmievat' aj v škole. Chcete vedieť, ako to skončilo? Prestal som chodiť na krúžky, učiť sa a hrať futbal. Teraz mám 31 rokov a trénujem ako futbalista v nemeckej bundeslige. Som celkom dobrý a zmenil som si meno z Gabo Šikula na Robert Lewandovsky 😊

Tento príbeh nie je reálny, nič také sa nikdy nestalo. Robert Lewandovsky je známy futbalista, ktorý bol ako malý obeťou kyberšikany, ale poviedka je dobrá, myslím😊

Franco Vista, 2.A sekunda



Sociálna sieť je veľká platforma, kde sa dá nájsť všeličo, ale to, čo sa stalo Ivke... Ivka bola 16-ročná “influencerka”, točila tančiky na TikTok, pridávala na Instagram fotky, kde jej postava vynikala. Rodičia však netušili, čo robí. Vedel to len jej starší brat, ktorý ju neustále upozorňoval, aby to prestala robiť. No raz mladej Ivke zblbol mobil! Na Instagrame začali vyskakovať príspevky z galérie, ktoré by v živote neukázala nikomu. Na TikTok-u zrazu zmazali všetko a povyskakovali tam randomné videá z jej súkromného života. Nakoniec zistila, že jej pred týždňom začal písať nejaký cudzí človek, ktorý jej posielal nevhodné správy, vyhrážal sa jej a nakoniec sa nabúral aj do jej počítača. Vyriešila to tak, že to povedala bratovi, ktorý jej s tým pomohol. Ivka si toho cudzieho človeka zablokovala, vymazala všetky účty na všetkých sociálnych sieťach a začala odznova. Poučila sa. Kým dá príspevok na sociálnu sieť, poriadne si to premyslí a dá si poradiť.

Sofia Varholáková, 2.A sekunda



**Nezabudni –
inteligentný
užívateľ
internetu je
opatrný!**

- Nikdy a za žiadnych okolností nedávaj nikomu adresu ani telefónne číslo!
- Nikdy si nedohaduj stretnutie cez internet bez toho, aby o tom niekto iný vedel!
- Nikdy neposielaj nikomu (ani koho poznáš) svoju fotografiu, za ktorú by si sa mohol v budúcnosti hanbiť!
- Svoje heslá k účtom (e-mail, sociálne siete, fóra,...) nepovedz nikomu, ani kamarátovi!

- Ignoruj neslušné, vulgárne e-maily, statusy a reakcie na fórach!
- Ignoruj škaredé webstránky (stránky s nevhodným obsahom)!
- Nedaj šancu vírusom! Neotvárať prílohu správy, ktorá prišla z neznámej adresy!
- Ak nemáš chuť sa s niekým baviť, nebav sa!
- Udržuj si online status slušného človeka!

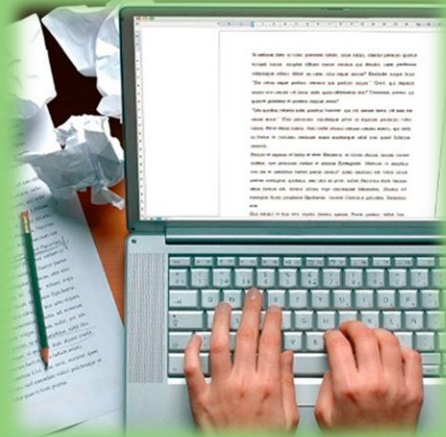


Never každej informácii, ktorú
si na internete prečítaš!!!

ĎAKUJEME, ŽE STE SI PREČÍTALI NÁŠ ČASOPIS!

Pokiaľ chcete, aby sa
v ďalšom čísle objavil aj
váš príspevok, stačí text
napísať a poslať na
adresu

bozova.maria@gmail.com



Nové číslo plánujeme zverejniť pred Vianocami. Tu sú
rubriky, do ktorých sa môžete zapojiť:

- dištančné vzdelávanie/čo sa deje cez „koronu“ u nás doma 😊
- Vianoce
- šport
- knihy, ktoré som prečítal/a
- kultúra
- ...

