



# Školský vzdelávací program Dúha

Motto:

„Buďme dúhou , keď príde mrak k našim najmenším....“

<b>Názov ŠkVP:</b>	<i>Dúha</i>
<b>Stupeň vzdelania:</b>	<i>Predprimárne vzdelanie</i>
<b>Dĺžka štúdia:</b>	<i>Na predprimárne vzdelávanie v MŠ sa prijímajú deti spravidla od troch rokov. Povinné predprimárne vzdelávanie plní dieťa jeden rok.</i>
<b>Formy výchovy a vzdelávania:</b>	<i>Obidve triedy poskytujú celodennú aj poldennú formu výchovy a vzdelávania a uskutočňujú sa dennou formou.  Denná forma výchovy a vzdelávania sa môže uskutočňovať aj ako dištančná.</i>
<b>Vyučovací jazyk:</b>	<i>Vyučovacím jazykom v materskej škole je štátny jazyk Slovenskej republiky.</i>
<b>Prerokovaný v pedagogickej rade:</b>	<i>26.9.2022</i>
<b>Prerokovaný v rade školy:</b>	
<b>Schválený zriaďovateľom:</b>	
<b>Vydaný dňa:</b>	<i>1.9.2022</i>

## Obsah

1) Názov školského vzdelávacieho programu .....	4
2) Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania a zameranie materskej školy .....	4
3) Stupeň vzdelania , ktorý dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti.....	6
4) Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania .....	6
5) Hodnotenie detí .....	7
6) Stratégie výchovno-vzdelávacích aktivít a učebné zdroje .....	8
7) Učebné osnovy.....	8
Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu Dúha .....	14
8) Personálne zabezpečenie .....	44
Záver .....	45

## 1) Názov školského vzdelávacieho programu

*Dúha...najkrajší úkaz prírody, znázorňujúci jednotu. Vzniká vtedy, keď ešte padá dážď, no zároveň už svieti slniečko. Má sedem farieb, rovnako ako je sedem vzdelávacích oblastí v Štátnom vzdelávacom programe pre Predprimárne vzdelávanie a deťom sa spravidla siedmym rokom končí pobyt v materskej škole.*

Život detí je ako najfarebnejšia „Dúha“ na nebi. Je symbolom večného kolobehu života. Deti prichádzajú z rodinného prostredia do prostredia materskej školy, ktoré je pre nich prechodom do kolektívu, odlúčením od rodiny, hlavne matky. Každé dieťa je iné a prechod do materskej školy je pre deti väčšinou ťažké obdobie. Preto je dôležitá jednota medzi rodinou a materskou školou. Tak ako dúha je znázornením jednoty farieb. Pri pohľade na dúhu človeku zajasá srdce, naplní sa láskou, harmóniou a pokojom. Preto aj našim poslaním je deti v materskej škole nielen obohacovať vedomosťami z oblasti vzdelávania a medziľudských vzťahov a sebaznania, ale tiež im vytvoriť šťastné detstvo zabezpečením istoty, dôvery a harmónie, ktorá deti posilní k zvládnutiu ďalších úloh.

## 2) Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania a zameranie materskej školy

Vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania v našej materskej škole sme si stanovili v súlade so všeobecnými cieľmi ustanovenými v štátnom vzdelávacom programe, s cieľmi ustanovenými v školskom zákone, v súlade s potrebami detí, ich zákonných zástupcov a vlastným zameraním materskej školy.

Hlavným cieľom je vo všetkých vzdelávacích oblastiach t.j. perceptuálno – motorickej, kognitívnej a sociálno – emocionálnej umožniť deťom cez vlastné zážitky a pocity spoznávať seba, ľudí okolo seba, prírodu a kultúru.

Čiastkovými cieľmi sú:

- cez vlastné zážitky a pocity spoznávať rovnováhu nie len v prírode, ale aj v prostredí v ktorom žije
- dokázať zhodnotiť význam zdravého životného prostredia pre ďalšiu existenciu človeka a vie poukázať na dôležitosť symbiózy medzi prírodou a človekom,
- prejaviť záujem o trvalo udržateľné činnosti (napr. recyklovanie, triedenie odpadu, prevencia znečistenia a pod.)

- používať osvojené spôsoby pohybových činností v rôznych oblastiach života,
- doma aj v materskej škole prejavovať pozitívne postoje k zdravému životnému štýlu,
- vytvárať vhodné podmienky na rozvoj v oblasti informačných technológií detí aj dospelých,
- prostredníctvom podujatí udržiavať ľudové tradície,
- pripraviť deti na vstup do ZŠ po všetkých stránkach – zámerne, celostne rozvíjať osobnosť dieťaťa,
- podporovať nadanie, osobnosť a záujmy každého dieťaťa.
- podporovať osobnostný rozvoj detí v oblasti sociálno-emocionálnej, intelektuálnej, telesnej, morálnej i estetickej
- úzko spolupracovať s rodičmi, posilňovať u detí úctu voči rodičom, súrodencom, zamestnancom materskej školy i k deťom
- utvárať a rozvíjať národné a regionálne povedomie detí, pestovať a rozvíjať cit k tradíciám a zvykom našich predkov, posilňovať úctu ku kultúrnym hodnotám obohacovať výchovu a vzdelávanie o regionálne tradície, spolupracovať s miestnymi organizáciami pri rôznych slávnostiach, akciách obce a akciách školy
- rozvíjať národné povedomie prostredníctvom ľudovej slovesnosti
- podporovať prirodzenú túžbu detí po pohybe, umožniť deťom pravidelný pohyb na čerstvom vzduchu, vytvárať pozitívny postoj k pohybovým a športovým aktivitám
- prehlbovať vzájomné medziľudské vzťahy, spoluprácu s kamarátom i v skupine
- rozvíjať manuálne zručnosti detí, rozvíjať cit pre jednoduché a efektívne riešenia problémov, prebúdzajú u nich environmentálne cítenie a následné konanie
- posilňovať úctu k rodičom, starým rodičom a ostatným osobám, usilovať sa o to, aby na úkor jedinečnosti jedného dieťaťa nebola obmedzená jedinečnosť iného dieťaťa
- pristupovať k deťom individuálne, správne ich usmerňovať
- rozvíjať u detí návyky súvisiace so zdravým životným štýlom

- ponechať dostatočný priestor seberealizácie dieťaťa
- využívať problémové , zážitkové učenie, nepredkladať deťom hotové informácie
- úzko spolupracovať s logopedickou poradňou pri odstraňovaní komunikačných nedostatkov a s CPPPaP v Myjave
- pripraviť dieťa všestranne na život v spoločnosti

## **Zameranie našej materskej školy je regionálna výchova .**

Prostredníctvom aktivít s prvkami regionálnej výchovy prirodzeným spôsobom zachovávame tradície, zvyky a kultúrne hodnoty regiónu v našej materskej škole. Posilňujeme úctu ku kultúrnym a národným hodnotám , tradíciám obce, k materinskému jazyku a k svojej vlasti. Využívame regionálne akcie, ktoré ponúka miestny Gazdovský dvor a v súčinnosti s ním sa snažíme pútavými a zaujímavými aktivitami v deťoch prebúdzajú hrdosť na vlastnú obec. Nezabúdame ani na zachovávanie tradičných zvykov pri príprave a oslave sviatkov /Priadky, Vianoce, Fašiangy, Víťanie Jari, Veľká noc/.

Víziou našej materskej školy je, aby dieťa, ktoré získa vzdelanie poskytované materskou školou, bolo ideálom. Ideálom výchovy a vzdelávania by mal byť dobrý (čestný, morálny, charakterný), múdry (vzdelaný, tvorivý), aktívny (samostatný, pracovitý, iniciatívny) a šťastný (vyrovnaný, zdravý) človek.

### **3) Stupeň vzdelania, ktorý dosiahne absolvovaním školského vzdelávacieho programu alebo jeho ucelenej časti**

Predprimárne vzdelanie dosiahne dieťa po absolvovaní posledného roka vzdelávacieho programu v materskej škole. Doklady o získanom vzdelaní sa vydávajú na predpísaných tlačivách schválených ministerstvom školstva.

### **4) Dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania**

Na predprimárne vzdelávanie v materských školách sa prijímajú spravidla deti od troch rokov. Výnimočne možno prijať dieťa od dovŕšenia dvoch rokov veku. Na predprimárne vzdelávanie sa prednostne prijímajú deti, pre ktoré je predprimárne vzdelávanie povinné. Na povinné predprimárne vzdelávanie sa prijíma dieťa, ktoré dovŕšilo k 31.8. príslušného roka päť rokov. Ak dieťa po dovŕšení šiesteho roka veku nedosiahlo školskú spôsobilosť, pokračuje v plnení povinného predprimárneho vzdelávania. Jeho vzdelávanie sa sústreďuje na odstránenie deficitov v rozvoji kľúčových kompetencií nevyhnutných na zvládnutie primárneho vzdelávania v základnej škole. Riaditeľ materskej školy rozhodne o pokračovaní

plnenia povinného predprimárneho vzdelávania v materskej škole na základe písomného súhlasu príslušného zariadenia poradenstva a prevencie, písomného súhlasu všeobecného lekára pre deti a dorast a s informovaným súhlasom zákonného zástupcu alebo zástupcu zariadenia.) Forma výchovy a vzdelávania v našej materskej škole v oboch triedach je celodenná, v prípade záujmu zákonných zástupcov detí poskytujeme i poldennú výchovu a vzdelávanie.

## **5) Hodnotenie detí**

Hodnotenie detí v našej materskej škole je realizované prevažne slovne. Každý deň v materskej škole a každá činnosť dieťaťa, ktorú realizujeme zámerne alebo spontánne, prináša množstvo príležitostí na hodnotenie dieťaťa. Uznanie a pochvala dieťaťa je silným motivačným činiteľom napredovania dieťaťa. Za dôležitý aspekt považujeme to, aby odmeny a pochvaly prevažovali nad trestami. No nie sme za to, aby sa deti chválili a odmeňovali stále. Odmeny aj prípadné tresty musia byť funkčné, nesmú vyvolávať u detí strach, musia nasledovať okamžite po čine a musia byť spravodlivé. Pri kritike, či napomínaní nesmie mať dieťa pocit, že je zhadzované, ale že sa mu snažíme pomôcť. Záleží nám na každom dieťati a preto vytvárame situácie, v ktorých máme možnosť pochváliť aj deti, ktoré sa často správajú neprímerane, či nevhodne. Ak niečo kritizujeme, tak iba konkrétny čin, nie osobnosť dieťaťa. Snažíme sa deti neporovnávať navzájom, ale porovnávať konkrétne výkony dieťaťa v čase. Deti vedieme k sebahodnoteniu.

### **Metódy a formy hodnotenia:**

- Rozhovor
- Pozorovanie
- Diskusia
- Pracovné listy
- Portfólia
- Výtvarné práce
- Diagnostika
- Hospitácie

## 6) Stratégie výchovno-vzdelávacích aktivít a učebné zdroje

Stratégie výchovno-vzdelávacích činností sú odborné charakterizované ako postup krokov pri dosahovaní stanovených cieľov s využitím rozličných metód a prostriedkov. Môžu byť vopred premyslené, často sa však v priebehu činnosti menia v závislosti od konkrétnych podmienok. V našom ŠkVP sú niektoré stratégie uvedené v závere každého obsahového celku. To však neznamená, že učiteľka si nemôže zvoliť stratégiu inú. Stratégie si učiteľky môžu dopĺňať aj priebežne, v závislosti od vzdelávacích potrieb a rozvojovej úrovne detí, ako aj v závislosti od nimi preferovaného, či uplatňovaného učebného štýlu. Metódy a formy práce musia zodpovedať reálnym podmienkam a dostupným didaktickým prostriedkom, ktoré majú učitelia k dispozícii. Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti nemajú byť predimenzované čo sa týka množstva. Je potrebné nechať dostatočný priestor na ich slobodný výber konkrétnym učiteľkám. K základným stratégiám v MŠ patrí napr.: grafomotorické činnosti, pohybové, zdravotné a relaxačné činnosti, výtvarné činnosti, hudobné hry, vychádzky a pozorovanie okolia, námetové hry, dramatické hry, problémové úlohy, inscenačné metódy, heuristické metódy, rozhovor, vysvetľovanie, demonštrácie, manipulačné hry, konštruktívne hry, aktivity s knihami, maľované čítanie, reprodukcie textov, bádateľské aktivity, pojmové mapovanie, matematické hry, artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry so slovami, a ďalšie.

Učebné zdroje predstavujú zdroj informácií pre deti, ale aj učiteľky. Učebnými zdrojmi môže byť detská literatúra, encyklopédie, detské časopisy, učebnice, odborná literatúra, odborné časopisy, náučné slovníky, materiálno-technické a didaktické prostriedky a pod. Ako veľmi dôležitý učebný zdroj využívame knihu Piesne hry a riekanky, z ktorej čerpáme v každom ročnom období a v každej triede. Samozrejme neuvádzame všetky učebné zdroje. Uvedomujeme si, že okrem uvedených učebných zdrojov v závere každého obsahového celku, je nám veľkou pomôckou interiér, exteriér a celé okolie našej materskej školy.

## 7) Učebné osnovy

Učebné osnovy sú súčasťou školského vzdelávacieho programu „Dúha“. Učebné osnovy sú vypracované v podobe obsahových celkov na obdobie jedného školského roka v rozsahu jednotlivých mesiacov. Počas letných prázdnin sa výchovno-vzdelávacia činnosť plánuje a realizuje formou voľných hier a hrových činností. Jednotlivé mesiace sú rozdelené do týždenných tém. Obsahové celky sú rámcové, plnia programovú funkciu. Nevypracúvajú sa ako nemenné, môžu sa dopĺňať a upravovať. Učebné osnovy plnia normatívnu funkciu, sú teda záväzné, ale vypracované tak, aby učiteľky neobmedzovali, ale ponechávali im voľnosť v ich prispôbovaní sa individuálnym vzdelávacím potrebám detí.



Plány výchovno-vzdelávacej činnosti si vypracúva každá učiteľka sama, spravidla na jeden týždeň. Na prvej pedagogickej rade je plánovanie prekonzultované, odsúhlasené a následne záväzné pre celý školský rok. Plány výchovno-vzdelávacej činnosti môžu byť v každej triede iné.

Nižšie sú vypísané výkonové štandardy, ku ktorým z dôvodu ich priebežného dosahovania v prirodzených každodenných situáciách nie je potrebné (na druhej strane však ani zakázané) zámerne plánovať cielené vzdelávacie aktivity. Takže nemusia byť obsiahnuté v žiadnom z obsahových celkov.

<b>Jazyk a komunikácia</b>	Komunikačné konvencie	-aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými  -reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácii  -používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom  -pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu
	Artikulácia a výslovnosť	-vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny
	Gramatická správanosť a spisovnosť	-rozumie spisovnej podobe jazyka
	Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči	-dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá  -uvedie jednoduché príklady dôležitosti písanej reči  -pri činnostiach s knihou

	<p>Chápanie formálnych charakteristík písanej reči</p>	<p>rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ</p> <p>-pri listovaní a prezeraní knihu správne drží</p> <p>-ukáže titulnú stranu knihy - ukáže začiatok čítania textu - listuje v knihe správnym smerom</p> <p>-rozpozná, kde je v knihe uvedený názov a autor knihy</p> <p>-identifikuje pri čítaní slová v správnej smerovej orientácii (zľava - doprava)</p> <p>-ukáže pri čítaní riadky v správnej smerovej orientácii (zľava – doprava, zhora - nadol)</p> <p>-identifikuje niektoré písmená abecedy</p> <p>-pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná</p> <p>-úchop a tlak ceruzky zodpovedá norme</p>
<p><b>Človek a spoločnosť</b></p>	<p>Orientácia v čase</p> <p>Dopravná výchova</p>	<p>-plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach</p> <p>-vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobia, príp. aj mesiac svojho narodenia</p> <p>-pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky</p>

	<p>Ľudia v blízkom a širšom okolí</p> <p>Základy etiky</p> <p>Ľudské vlastnosti a emócie</p>	<p>týkajúce sa chodcov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede</li> <li>-nadviaže adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými</li> <li>-volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii akceptujúc osobu, s ktorou sa zdraví</li> <li>-používa pozdrav, prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu</li> <li>-rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania - správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým</li> <li>-spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobných predpokladov</li> <li>-sústredí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností</li> <li>-dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť</li> <li>-reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Prosociálne správanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-v dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých)</li> <li>-rozlišuje vhodné a nevhodné správanie</li> <li>-požiada o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých</li> <li>-poskytne iným pomoc</li> <li>-obdarí druhých</li> <li>-podelí sa o veci</li> <li>-ocení dobré skutky</li> <li>-presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom</li> <li>-nenásilne rieši konflikt</li> <li>-odmieta nevhodné správanie</li> <li>-uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania</li> </ul>
<p><b>Zdravie a pohyb</b></p>	<p>Hygiena a sebaobslužné činnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.)</li> <li>-ovláda základné sebaobslužné činnosti</li> <li>-aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní</li> <li>-udržiava poriadok vo</li> </ul>

<b>Umenie a kultúra</b>	Pohyb a telesná zdatnosť	svojom okolí -dodžiava pravidlá v pohybových hrách
	<b>Hudobná výchova</b> -rytmické činnosti	-vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj 3/4 takte -realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam
	Vokálne činnosti	-spieva piesne a riekanky
	Percepčné činnosti	-aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky
	<b>Výtvarná výchova</b> -výtvarné činnosti s farbou	-pomenuje základné a zmiešané farby -používa rôzne maliarske nástroje

## Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu „Dúha“

Plnením jednotlivých štandardov v obsahových celkoch sa zameriavame na celostný rozvoj osobnosti detí, na pozorovanie sveta, prírody nášho regiónu, kultúrnych tradícií. Každodennou súčasťou výchovno-vzdelávacích činností je rozvíjanie a upevňovanie kultúrnych, hygienických, spoločenských a sebaobslužných návykov detí. Náš program sa skladá z desiatich obsahových celkov. Každý obsahový celok sa skladá z 4 až 5 tém. Podrobné výchovno-vzdelávacie ciele si učiteľky konkretizujú až v plánoch výchovno-vzdelávacej činnosti, kde zohľadňujú aktuálne rozvojové možnosti a schopnosti detí.

### Obsahové celky:

**September** : Materská škola milý dom...

**Október** : Jeseň pani bohatá

**November** : Zdravie a bezpečnosť

**December** : Tešíme sa na Vianoce

**Január** : Zima, zima detičky

**Február** : Tancuj ,tancuj vykrúcaj

**Marec** : Mesiac knihy

**Apríl** : Čo sa deje v tráve

**Máj** : Máj ,máj , máj zelený

**Jún** : Vitaj leto





Obsahový celok	Téma
Materská škola , milý dom... (september)	Vitajte v MŠ
	Ja a moja rodina
	Bezpečne v škôlke a okolí
	Bezpečne na ceste

### Charakteristika obsahového celku:

Prvý mesiac po prázdninách sa deti oboznamujú s prostredím mš, uvedomujú si rozdiely medzi domácim prostredím a prostredím v mš, zoznamujú sa s novými kamarátmi, upevňujú kamarátske vzťahy z minulého školského roka, pozorujú zmeny ovplyvnené počasím. S deťmi pozorujeme pri prechádzkach po okolí dominanty dediny, pomenúvame jednotlivé významné budovy v obci. Sledujeme okolie materskej školy, prírodu. Pripomenieme si starostlivosť rodičov o deti, starostlivosť učiteliek o deti v škôlke, upozorníme na bezpečnosť v triedach, v záhrade i na vychádzkach /uplatnenie zásad bezpečného správania sa pre chodcov , prechádzanie po prechode pre chodcov s dôrazom na svetelnú signalizáciu /. Deti sa oboznámi s pravidlami v triede. Postupne sa deti prispôbujú novému režimu materskej školy.

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	Komunikačné konvencie	-aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými -reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôbuje situácii
	Gramatická správnosť a spisovnosť	-formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia -rozumie spisovnej podobe jazyka
	Porozumenie explicitného významu textu	-odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalosti, deja, faktov, informácií a i.)
	Koncept tlače a znalosť knižných konvencií Grafomotorické predpoklady písania	-na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh -kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	-vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou
	Geometria a meranie	-nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru -určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení

	Logika	<p>hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...).</p> <p>-pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...)</p> <p>-vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov</p> <p>-rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť</p>
Človek a príroda	<p>Vnímanie prírody</p> <p>Neživá príroda</p> <p>Prírodné javy</p>	<p>-rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia</p> <p>-triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov</p> <p>-uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda</p> <p>-opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania – zvuk</p>
Človek a spoločnosť	<p>Orientácia v čase</p> <p>Orientácia v okolí</p> <p>Dopravná výchova</p> <p>Geografia okolia</p> <p>Ľudia v blízkom a širšom okolí</p>	<p>-opíše režim dňa</p> <p>-opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy</p> <p>-pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov</p> <p>-pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník</p> <p>-vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine</p> <p>-predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede</p>
Človek a svet práce	<p>Materiály a ich vlastnosti</p> <p>Užívateľské zručnosti</p>	<p>-vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.</p> <p>-opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti</p> <p>-používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu</p> <p>-používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade</p>



<p>Umenie a kultúra</p>	<p><b>Hudobná výchova –</b> rytmické činnosti</p> <p>Vokálne činnosti</p> <p><b>Výtvarná výchova –</b> výtvarné činnosti s tvarom na ploche</p> <p>Spontánny výtvarný prejav</p>	<p>-vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj 3/4 takte</p> <p>-realizuje rytmický sprievod k riekankám</p> <p>-spieva piesne a riekanky</p> <p>-skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho</p> <p>-vystrihuje časti obrázkov</p> <p>-spája časti obrázkov lepením</p> <p>-dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok</p> <p>-výtvarne vyjadruje predstavy o svete</p> <p>-opíše obsah kresby</p>
<p>Zdravie a pohyb</p>	<p>Zdravie a zdravý životný štýl</p> <p>Pohybová a telesná zdatnosť</p>	<p>-uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka</p> <p>-vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah</p>

#### Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- pohybové a relaxačné cvičenia, grafomotorické cvičenia, artikulačné, rečové, rytmické a sluchové hry, jemná motorika, vychádzka do polí, hry so slovami, vychádzka do lesa, experimentovanie s farbami, práca s pracovným zošitom, exkurzia po obci, spev piesní

#### Učebné zdroje:

- odborná literatúra, detská literatúra (maľované čítanie, ľudové rozprávky), výtvarný, prírodný, technický odpadový materiál, pracovné zošity, bábky, makety, záhradné náradie, puzzle, magnetofón, pomôcky na pohybové aktivity

Obsahový celok	Téma
Jeseň pani bohatá (október)	Babičkina záhrada
	Šarkan letí/ Farebná jeseň
	Moje mesto
	Čo je zdravé a čo nie



### Charakteristika obsahového celku:

V tomto obsahovom celku si pripomenieme zdraviu škodlivé a zdraviu prospešné potraviny a aktivity. Pripravujeme s deťmi zdravé pokrmy, diskutujeme o niektorých škodlivých potravinách a stravovacích návykoch. Zoznamujeme ich s kultúrou našich predkov, s históriou obce. Navštívime Gazdovský dvor, ktorý prezentuje tradičné formy života a bývania v myjavskom regióne

Pozorujeme, čo sa deje v záhradách a na poliach, prinášame plody jesene a tvoríme si výstavy a rôzne výtvy.

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	Komunikačné konvencie  Artikulácia a výslovnosť  Poznávanie funkcií písanej reči  Porozumenie explicit. Významu textu Porozumenie implicit. významu textu	-používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom -pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu -vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny -dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady -reprodukuje stručne obsah prečítaného textu -obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy  Geometria a meranie   Logika	-v obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine - pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto. -približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník -pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom

		<p>odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.</p> <p>-rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.</p> <p>-zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.)</p>
Človek a príroda	Rastliny	<p>-identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše</p> <p>-vedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb</p> <p>-rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny</p> <p>-rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu</p>
Človek a spoločnosť	<p>Orientácia v okolí</p> <p>Geografia okolia</p> <p>História okolia</p> <p>Základy etikety</p>	<p>-opisuje známe trasy na základe orientačných bodov</p> <p>-vedie adresu svojho bydliska</p> <p>-pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok</p> <p>-pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie, či vodnú plochu</p> <p>-vedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok</p> <p>-volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii</p>
Človek a svet práce	<p>Konštruovanie</p> <p>Užívateľské zručnosti</p> <p>Technológie výroby</p> <p>Remeslá a profesie</p>	<p>-chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu</p> <p>-manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi</p> <p>-identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov</p> <p>-pozná niektoré tradičné remeslá</p>
Umenie a kultúra	<p><b>Hudobná výchova –</b> Vokálne činnosti</p> <p>Inštrumentálne činnosti</p>	<p>-spieva piesne a riekanky</p> <p>-využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru,</p>

	<p>Hudobno-pohybové činnosti</p> <p><b>Výtvarná výchova –</b> Výtvarné činnosti s tvarom v priestore</p> <p>Výtvarné činnosti s farbou</p> <p>Syntéza (medzizmyslové vnímanie)</p>	<p>nálady piesne či skladby.</p> <p>-imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách</p> <p>-modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty</p> <p>-skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu a pomenuje ju</p> <p>-hravo experimentuje s farbami</p> <p>-reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety</p>
Zdravie a pohyb	<p>Zdravie a zdravý životný štýl</p> <p>Pohybová a telesná zdatnosť</p>	<p>-identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia</p> <p>-uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy</p> <p>-identifikuje zdravie ohrozujúce situácie</p> <p>-opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby)</p> <p>-ovláda správnu techniku chôdze a behu</p>

#### Stratégie výchovno-vzdelávacieho procesu:

- kreslenie, maľovanie, modelovanie zeleniny, ovocia, čítanie rozprávok, pohybové a relaxačné cvičenia, hra zdravé a nezdravé potraviny, čarovné vrecúško – pomenúvanie, triedenie, usporadúvanie, spevácke činnosti, čo robíme v záhrade – činnosti a produkty, divadielko – ovocníčkovia, experimentovanie s farbami – farebná jeseň, pohybová improvizácia – jeseň v lese, tanečné činnosti, spevácke činnosti, strihanie predkreslených tvarov, zbieranie listov a plodov, recitácia riekaniek a básní, kreslenie, maľovanie a obtláčanie listov, zostrojovanie gaštankov,

#### Učebné zdroje:

- detská literatúra, pracovné listy, ľudové kroje, hudobné nástroje, výtvarný, prírodný a technický odpadový materiál, makety, bábky, magnetofón, zvukové nahrávky, pracovné náradia, makety ovocia a zeleniny, náradie a náčinie na cvičenie, detské rytmické nástroje, pojmová mapa



Obsahový celok	Téma
Zdravie a bezpečnosť (november)	Ako sa oblečiem? - počasie
	Evička nám ochorela
	Les a jeho tajomstvo
	Chceme dýchať čistý vzduch/ Zmysly

### Charakteristika obsahového celku:

V tomto tematickom celku sa zameriame a prehlbujeme poznatky o ochrane a udržiavaní si zdravia, o rozhodovaní v oblekaní, pozorujeme, čo sa deje s prírodou, podoby zeme, ako sa zem mení vplyvom ročných období a počasia. Deti oboznamujeme s preventívnym programom Európsky týždeň boja proti drogám. Rozširujeme a prehlbujeme poznatky o lese, zoznamujeme sa s lesom listnatým, zmiešaným, ihličnatým, snažíme sa spozorovať niektoré lesné zvieratá. Oboznamujeme deti so zvykmi niektorých zvierat, ktoré si robia zásoby na zimu, ktoré menia srst a pod. Zdokonaľujeme jemnú motoriku vytváraním rôznych výtvorov z prírodnín. V čo najväčšej miere využívame priaznivé počasie na turistické vychádzky do okolia.

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	<p>Prozumenie explicitného významu textu-slovná zásoba</p> <p>Porozumenie implicitného významu textu</p> <p>Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči</p> <p>Koncept tlače a znalosť knižných konvencií</p> <p>Grafomotorické predpoklady písanie</p>	<p>-vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná, (napr.opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.)</p> <p>-odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i.)</p> <p>-obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach</p> <p>-predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok</p> <p>-na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh</p> <p>-kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia</p>
Matematika a práca s informáciami	<p>Čísla a vzťahy</p> <p>Geometria a meranie</p>	<p>-pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom</p> <p>-v obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom</p> <p>-pomocou slov a slovných spojení hore,</p>

	Logika	<p>dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.</p> <p>-využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape)</p> <p>-usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety</p> <p>-postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému</p> <p>-roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.)</p>
Človek a príroda	<p>Vnímanie prírody</p> <p>Človek</p> <p>Živočíchy</p> <p>Rastliny</p> <p>Prírodné javy</p>	<p>-identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí</p> <p>-opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách</p> <p>-opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie</p> <p>-opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby)</p> <p>-identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše</p> <p>-identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše</p> <p>-opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania – rozpúšťanie látok vo vode</p>
Človek a spoločnosť	<p>Základy etikety</p> <p>Prosociálne správanie</p>	<p>-používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu</p> <p>-správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým</p> <p>-poskytne iným pomoc</p>
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	-vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe

	Konštruovanie Užívateľské zručnosti Remeslá a profesie	jednoduchých nástrojov -vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel -používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu -pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt)
Umenie a kultúra	<b>Hudobná výchova –</b> Vokálne činnosti Inštrumentálne činnosti  Hudobno-pohybové zručnosti  Hudobno-dramatické činnosti  <b>Výtvarná výchova –</b> Výtvarné činnosti s tvarom na ploche Výtvarné činnosti s farbou Spontánny výtvarný prejav	-spieva piesne a riekanky -využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby -vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom -vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky -dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar -ovláda základy miešania farieb -výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete -kreslí postavu – dokresľuje detaily
Zdravie a pohyb	Pohybová a telesná zdatnosť	-ovláda skok znožmo a skok cez prekážku

#### Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- jemná motorika, pohybové a relaxačné cvičenia, Divadielko Kuc-kuc, hudobno-pohybové hry, dramatizácia rozprávky, spevácke a hudobné činnosti, výtvarné a technické činnosti, vychádzky do prírody, výroba tekvicových strašidiel, rozprávanie, artikulačné, rečové a sluchové cvičenia, riešenie hádaniek, práca s knihou /Filipove dobrodružstvá Cigaretový banditi/, vyfarbovanie, vystrihovanie, lepenie

#### Učebné zdroje:

- detská literatúra, pracovné zošity, bábky, pojmová mapa, gramofón, internet, odborné časopisy, encyklopédia zvierat, puzzle, výtvarný materiál, tekvice, nástroje na vyrezávanie a zdobenie, prírodný materiál, výtvarný materiál



Obsahový celok	Téma
Tešíme sa na Vianoce (december)	Biela perinka
	Mikuláš/ My sa čerta nebojíme
	Vianoce

#### Charakteristika obsahového celku:

Mesiac december je plný očakávaní. Deti sa nevedia dočkať Mikuláša, Vianoc. Deti učíme básničky pre Mikuláša, pečieme medovníčky. Pripomíname si tradície spojené s našim regiónom /Vianoce v Gazdovskom dvore/, spoločne sa pripravujeme na príchod vianočných sviatkov. Oboznamujeme deti s dávnymi zvykmi, ako ľudia prežívali Vianoce kedysi a ako teraz. Spoločne vyrábame ozdoby na vianočný stromček. Pozorujeme zmeny v obci – vianočná výzdoba, atmosféra.

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	Artikulácia a výslovnosť	-vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny
	Gramatická správnosť a spisovnosť	-formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia
	Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie	-sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom
	Grafomotorické predpoklady písania	-Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	-v obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10 -pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje
	Geometria a meranie	-v usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za
	Logika	-pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či



	Práca s informáciami	veľkosťou. -ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod
Človek a príroda	Vnímanie prírody Prírodné javy	- uvedomuje si zmeny v prírode počas roka -opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania – teplo a horenie -opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania – topenie a tuhnutie
Človek a spoločnosť	Základy etikety Ľudské vlastnosti a emócie	-rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania -identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti -sústredí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností -opíše aktuálne emócie
Človek a svet práce	Konštruovanie Užívateľské zručnosti Technológie výroby Remeslá a profesie	-podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet -manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi -identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov -pozná niektoré tradičné remeslá
Umenie a kultúra	<b>Hudobná výchova</b> – Vokálne činnosti Percepčné činnosti  Hudobno-pohybové činnosti <b>Výtvarná výchova</b> – Spontánny výtvarný prejav  Syntéza(medzizmyslové	-spieva piesne a riekanky -aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky  -vyjadruje zážitky z počúvania hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami  -používa rôzne maliarske nástroje -opíše obsah kresby  -reaguje výtvarnými prostriedkami na

	vnímanie)	zmyslové podnety
Zdravie a pohyb	Pohybová a telesná zdatnosť	-ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania

#### Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- technické a výtvarné činnosti, nácvik piesní, nácvik básní, dramatizácia, pracovné činnosti – pečenie medovníčkov, hudobno-pohybové hry, hrubá motorika, jemná motorika, pohybové a relaxačné cvičenia, kreslenie, nalepovanie, maľovanie, vystrihovanie, hudobno-pohybové hry s vianočnou tematikou, pečenie vianočného pečiva, maľované čítanie, počúvanie hudby, zhotovovanie kostýmov, výzdoba triedy

#### Učebné zdroje:

- výtvarný materiál, prírodný a technický odpadový materiál, odborná literatúra, spevník detských piesní, detská literatúra, orffov inštrumentál, bábky, kulisy, magnetofón, nahrávky piesní, výtvarný materiál, materiál na pečenie, kulisy, kostými



Obsahový celok	Téma
Zima, zima detičky (január)	Snehové kráľovstvo/neživá príroda
	Zimné športy
	Príroda spí, vtáci v zime

### Charakteristika obsahového celku:

V tomto obsahovom celku sme sa zamerali na pozorovanie a skúmanie ľadu a snehu, prostredníctvom experimentov sa deti oboznamujú s vlastnosťami vody. Rozvíjajú a rozširujú si svoj poznatkový systém o časových vzťahoch. Ak počasie dovolí, venujeme sa sánkovaniu, bobovaniu, zhotovujeme snehové hrady, píšeme do snehu. Prikrmujeme vtáčiky /výroba hostiniek/, ktorým sme zhotovili krmidlá. Učíme sa spolupracovať v širšej skupine, počúvať a rešpektovať názory a pocity ostatných.

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	Grafomotorické predpoklady písania  Koncept tlače a znalosť knižných konvencií Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie Porozumenie explicitného významu textu-slovná zásoba	-pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku -používa knihu správnym spôsobom  -rozčlení zvolené slová na slabiky  -reprodukuje stručne obsah prečítaného textu
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy  Geometria a meranie  Logika  Práca s informáciami	-pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine) -v skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník -opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov -objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti -rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení -ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.
Človek a príroda	Živočíchy	-vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy

	Prírodné javy	-opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy -opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania – sila a pohyb
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase Geografia okolia Ľudské vlastnosti a emócia Prosociálne správanie	-plynule rozpráva o svojich záľubách a povinnostiach -pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu -spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov -reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne -presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti Konštruovanie Užívateľské zručnosti	-opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti -pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu -vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel -používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu
Umenie a kultúra	<b>Hudobná výchova –</b> Vokálne činnosti Inštrumentálne činnosti <b>Výtvarná výchova –</b> Výtvarné činnosti s farbou Spontánny výtvarný prejav	-spieva piesne a riekanky -zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám -ovláda niekoľko techník maľovania -farbami vyjadruje pocity -kreslí postavu
Zdravie a pohyb	Pohybová a telesná zdatnosť	-manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď

#### Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- počúvanie autorskej rozprávky, reprodukcia autorskej rozprávky, pohybové a relaxačné cvičenia, hrubá motorika, výtvarné a pracovné činnosti, čítanie maľovaného príbehu, počúvanie hudby, kŕmenie vtákov, zveri, sánkovanie, bobovanie, stavanie snehuliakov, hradov zo snehu, hry v snehu, experiment s vodou, ľadom

## Učebné zdroje:

- sánky, boby, časopisy, detská literatúra, výtvarný materiál, CD nosiče, CD prehrávač, športové potreby, potreby k experimentu, výtvarný materiál, encyklopédie zvierat, Orffov inštrumentál, krmivo pre zver

Obsahový celok	Téma
Tancuj, tancuj vykrúcaj (február)	Predmety a ich vlastnosti
	Fašiangy / Karneval
	Práca a pracovné profesie
	Zem - súčasť vesmíru/ Časové vzťahy



## Charakteristika

### obsahového celku:

Skúmame a rozlišujeme materiály z ktorých sú rozličné veci(najmä hračky) vyrobené, aké rozličné vlastnosti a podoby môžu mať. Prostredníctvom informačných technológií postupne oboznamujeme deti s nočnou oblohou, hviezdami, mesiacom, overujeme a hľadáme informácie v encyklopédiách, vedíme deti k spolupráci v skupine. Pripomíname a pripravujeme sa na fašiangy, na zvyky spojené s týmto obdobím. Nezabúdame ani na prikrmovanie zvierat v tomto zimnom období, utužujeme zdravie prostredníctvom turistických vychádzok spojených s prikrmovaním zveri. Venujeme sa rôznym profesiám a prácam, tiež dôležitosti triedenia odpadu.

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	<p>Porozumenie explicitného významu textu</p> <p>Porozumenie implicitnému významu textu</p> <p>Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie</p>	<p>-vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.)</p> <p>-odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i)</p> <p>-uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov</p> <p>-rozčlení zvolené slová na slabiky</p> <p>-rozhodne, či sa dve slová rýmujú</p>
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	<p>-v obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine</p> <p>-pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez</p>

	<p>Geometria a meranie</p> <p>Logika</p> <p>Práca s informáciami</p>	<p>určovania ich počtu.</p> <p>-postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému</p> <p>-určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec</p> <p>-vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti</p> <p>-ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.</p>
Človek a príroda	<p>Neživá príroda</p> <p>Prírodné javy</p>	<p>-uvedie príklad, kde sa v prírode nachádza voda</p> <p>-uvedie prítomnosť javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu</p> <p>-opíše Zem ako súčasť vesmíru</p> <p>-opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania – magnetizmus. - opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania – voľný pád</p>
Človek a spoločnosť	<p>Orientácia v čase</p> <p>Ľudia v blízkom a širšom okolí</p> <p>Prosociálne správanie</p>	<p>-správne používa pojmy včera, dnes a zajtra</p> <p>-orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka</p> <p>-nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými</p> <p>-podelí sa o veci</p>
Človek a svet práce	<p>Materiály a ich vlastnosti</p> <p>Remeslá a profesie</p> <p>Technológie výroby</p>	<p>-vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.)</p> <p>-vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov</p> <p>-pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt)</p> <p>-identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných</p>

		výrobkov
Umenie a kultúra	<p><b>Hudobná výchova –</b> Vokálne činnosti Percepčné činnosti</p> <p>Hudobno-pohybové činnosti</p> <p><b>Výtvarná výchova –</b> Výtvarné činnosti s tvarom v priestore Výtvarné činnosti s farbou Syntéza (medzizmyslové vnímanie)</p>	<p>-spieva piesne a riekanky</p> <p>-aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky</p> <p>-vyjadruje zážitky z počúvania hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami</p> <p>-imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách</p> <p>-skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju</p> <p>-hravo experimentuje s farbami</p> <p>-reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety</p>
Zdravie a pohyb	Pohybová a telesná zdatnosť	-ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi

#### Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- čarovné vrecúško – aký a z čoho som, počúvanie rozprávok, bájok, dramatizácia, výtvarné činnosti, hry s puzzle a pexesom, hry s veľkými skladačkami, návšteva planetária, zhotovenie masiek, triedenie odpadu, hudobno-pohybové činnosti, príprava karnevalu, spievanie a rytmizovanie piesní, maľovanie, strihanie, lepenie, ako funguje magnet, príprava a pečenie fánok-šišiek , fašiangový sprievod, Fašiangy na Gazdovskom dvore

#### Učebné zdroje:

- odborná literatúra, encyklopédia - vesmír, internet, výtvarný materiál, technický materiál, skladačky, puzzle, pexeso, glóbus, masky, makety zvierat, bábky, plošné a priestorové geometrické tvary, magnety, magnetické predmety

Obsahový celok	Téma
Marec-mesiac knihy	Kamarátka kniha
	Z rozprávky do rozprávky
	Jarné kvety
	Vítame jar



#### Charakteristika obsahového celku:

V tomto obsahovom celku nadväzujeme na triedenie odpadov, ktoré sme si s deťmi objasnili v minulom obsahovom celku, na udržiavanie poriadku v okolí materskej školy a pri potoku. Pozorujeme viditeľné zmeny v prírode – ako pučanie stromov, niektorých kvetov, zvuky v prírode, otepľovanie. Pozornosť venujeme knihám. Ako s nimi zaobchádzať, aké knihy poznáme, ako sa vyrábajú, predávajú a pod. Pri výchovno-vzdelávacích aktivitách ,bábkové divadlo, hľadáme v rozličných encyklopédiách a odborných časopisoch požadované informácie. Piesňami a básňami vítame jar. Zhotovujeme rôzne ozdoby, kvety, zdobíme interiér a exteriér materskej školy.

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	Grafomotorické predpoklady písania	-pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku
	Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	-pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ
	Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči	-vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami -dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení
	Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie	-vyčlení začiatočnú hlásku slova -rozčlení zvolené slová na slabiky
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	-bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom.
	Geometria a meranie	-na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti -využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či



	<p>Logika</p> <p>Práca s informáciami</p>	<p>identifikáciu cesty v obraze (v bludisku, na jednoduchej mape)</p> <p>-zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.)</p> <p>-roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.)</p> <p>-na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty</p>
Človek a príroda	<p>Vnímanie prírody</p> <p>Prírodné javy</p>	<p>-odlišuje živé od neživých súčastí prírody</p> <p>-vymenuje ročné obdobia</p> <p>-uvedomuje si zmeny v prírode počas roka</p> <p>-opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania – vyparovanie</p>
Človek a spoločnosť	<p>Orientácia v čase</p> <p>Ľudské vlastnosti a emócie</p> <p>Prosociálne správanie</p>	<p>-vie koľko má rokov, pozná ročné obdobia, príp, aj mesiac svojho narodenia</p> <p>-vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne</p> <p>-rozlišuje vhodné a nevhodné správanie</p> <p>-odmieta nevhodné správanie</p>
Človek a svet práce	<p>Konštruovanie</p> <p>Užívateľské zručnosti</p> <p>Remeslá a profesie</p>	<p>-vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel</p> <p>-jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov</p> <p>-používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade</p> <p>-pozná niektoré tradičné remeslá</p>
Umenie a kultúra	<p><b>Hudobná výchova</b> –</p> <p>Vokálne činnosti</p> <p>Hudobno-pohybové zručnosti</p> <p>Hudobno-dramatické činnosti</p>	<p>-spieva piesne a riekanky</p> <p>-imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách</p> <p>-vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky</p>

	<b>Výtvarná výchova –</b> Výtvarné činnosti s tvarom na ploche  Spontánny výtvarný prejav	-vystrihuje časti obrázkov  -spája časti obrázkov lepením  -dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok  -kreslí postavu  -opíše obsah kresby
Zdravie a pohyb	Pohybová a telesná zdatnosť	-rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod

#### Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- bábkové divadlo, nácvik básní, spev piesní, improvizácia na tému danej rozprávky, počúvanie piesní, čítanie maľovaného príbehu, pohybové a relaxačné cvičenia, práce s knihou, pozorovanie počasia, prírody, prvých kvetov, zhotovovanie jarnej výzdoby-strihanie, lepenie, hádanky, exkurzia mestskej knižnice

#### Učebné zdroje:

- odborná literatúra, detská literatúra, encyklopédia pre najmenších, bábkky, kostými, výtvarný materiál, CD prehrávač, grafický materiál, Orffov inštrumentál

Obsahový celok	Téma
Čo sa deje v tráve (apríl)	Veľká noc
	Domáce zvieratá a ich mláďatká
	Život na lúke / Včely
	Deň Zeme



### Charakteristika obsahového celku:

V tomto tematickom celku sa s deťmi venujeme pracovným činnostiam v školskej záhrade, utvárame pozitívny postoj detí k práci, vedieme ich k zodpovednosti, usilovnosti a spolupráci. Pripravujeme sa k sviatkom Veľkej noci, pripomíname si kultúrne tradície, robíme výzdobu. Pozorujeme rozličný hmyz a včielky. Rozširujeme si doterajšie poznatky detí. V pracovných činnostiach zdokonaľujeme jemnú motoriku. Navštívime farmársky dvor, kde pozorujeme domáce zvieratá a ich mláďatká a pracovné náradia. Rozprávame o užitočnosti domácich zvierat, aký úžitok z ktorého zvierata máme, o mláďatkách a spôsobe života. 22. apríla si pripomíname deň zeme. Pozorujeme a tešíme sa z kvetov, ich farieb, vôní.

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie Porozumenie explicitného významu textu-slovná zásoba  Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči  Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	-rozhodne, či sa dve slová rýmujú  -vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.) -odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i.) -reprodukuje stručne obsah prečítaného textu -dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení -vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života -identifikuje niektoré písmená abecedy
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	-v obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom -v obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom

	<p>Geometria a meranie</p> <p>Logika</p> <p>Práca s informáciami</p>	<p>-bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom.</p> <p>-odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10)</p> <p>-poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému</p> <p>-vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov</p> <p>-na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností, naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty</p>
Človek a príroda	<p>Rastliny</p> <p>Živočíchy</p>	<p>-identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše</p> <p>- uvedie niektoré životné prejavy rastlín</p> <p>-opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny</p> <p>-opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy</p> <p>-rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich</p>
Človek a spoločnosť	<p>Orientácia v čase</p> <p>Geografia okolia</p> <p>História okolia</p> <p>Prosociálne správanie</p>	<p>-plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach</p> <p>-pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník</p> <p>-uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok</p> <p>-v dialógu vie vypočuť iných (deti i</p>

		dospelých) -vedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania
Človek a svet práce	Konštruovanie Užívateľské zručnosti  Remeslá a profesie	-pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu -manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi -používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade -pozná niektoré tradičné remeslá
Umenie a kultúra	<b>Hudobná výchova –</b> Rytmické činnosti Vokálne činnosti Inštrumentálne činnosti Hudobno-pohybové zručnosti <b>Výtvarná výchova –</b> Výtvarné činnosti s tvarom na ploche  Výtvarné činnosti s tvarom v priestore	-realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam -spieva piesne a riekanky -využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby -vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom -skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar -spája časti obrázkov lepením -vystrihuje časti obrázkov -dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok -modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty
Zdravie a pohyb	Pohybová a telesná zdatnosť	-ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi  -rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod

Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- turistická vychádzka, pracovné činnosti v školskom areály, spevácke činnosti s tematikou Veľkej noci, recitácia veľkonočných riekaniek, výzdoba kraslíc, pletenie korbáčov, jemná motorika, pozorovanie klíčenia semien, návšteva farmárskeho dvora, Filipove dobrodružstvá

#### Učebné zdroje:

- pracovné záhradné náradie, kresliace potreby, detská literatúra, materiál na korbáče, spotrebný materiál na zhotovenie výzdoby



Obsahový celok	Téma
Máj, máj ,máj zelený... (máj)	Kvetinka pre mamičku
	Voda- vodička
	Naše Slovensko
	Rôzne deti, rôzne pleti

#### Charakteristika obsahového celku:

Máj, mesiac lásky, a viditeľných premien v prírode. V tomto čase môžeme v záhradách pozorovať sadenie, kvitnutie stromov, kosenie trávy. Pozorujeme hmyz, ktorý opeluje kvety, farebnosť regiónu. Všetky činnosti, ktoré je možné realizovať vonku, vykonávame na školskom dvore, alebo v okolí. Pozorujeme vodný tok, život v ňom, brehy. Venujeme sa multikultúrnej výchove, pestovaniu pozitívneho vzťahu k ľuďom inej pleti, inej kultúre. Značnú časť venujeme i našej vlasti, hlavnému mestu, najväčšej rieke a zaujímavostiam o Slovensku. Druhú májovú nedeľu si pripomíname sviatok mamičiek /pripravujeme pre ňe darčeky a program/

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	Porozumenie explicitného významu textu-slovná zásoba	-vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i.)
	Poznávanie funkcií písanej reči	-dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady
	Porozumenie implicitného významu textu	-odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.
	Gramatická správnosť a spisovnosť	-rozumie spisovnej podobe jazyka -formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia
	Koncept tlače a znalosť knižných konvencií	-používa knihu správnym spôsobom
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	-pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine)
	Geometria a meranie	-odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší,

	<p>Logika</p> <p>Práca s informáciami</p>	<p>širší, nižší, užší...).</p> <p>-určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec</p> <p>-pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou</p> <p>-na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty</p> <p>-na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky</p>
Človek a príroda	<p>Rastliny Živočíchy</p> <p>Neživá príroda</p>	<p>-identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše</p> <p>-identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše</p> <p>-na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu</p> <p>-pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka</p>
Človek a spoločnosť	<p>Geografia okolia</p> <p>Národné povedomie</p> <p>Prosociálne správanie</p>	<p>-pozná najznámejšie prírodné krásy naše vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj</p> <p>-rozpozná štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna</p> <p>-pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj</p> <p>-odmieta kontakt s neznámymi osobami</p>
Človek a svet práce	<p>Technológie výroby</p> <p>Remeslá a profesie</p>	<p>-chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu</p> <p>-identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov</p> <p>-pozná základnú pracovnú náplň</p>



		vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt)
Umenie a kultúra	<p><b>Hudobná výchova –</b> Vokálne činnosti Percepčné činnosti</p> <p>Hudobno-pohybové činnosti</p> <p><b>Výtvarná výchova –</b> Výtvarné činnosti s farbou Spontánny výtvarný prejav Vnímanie umeleckých diel</p>	<p>-spieva piesne a riekanky</p> <p>-aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky</p> <p>-vyjadruje zážitky z počúvania hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami</p> <p>-využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách</p> <p>-farbami vyjadruje pocity</p> <p>-kreslí postavu</p> <p>-slovne opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru</p> <p>-reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo</p>
Zdravie a pohyb	<p>Pohybová a telesná zdatnosť</p> <p>Sezónne aktivity:</p> <p>- plavecký výcvik</p> <p>- bicyklovanie, kolobežkovanie</p>	<p>-zvládne turistickú prechádzku</p> <p>-získať kladný vzťah k vodnému prostrediu a odbúrať strach z vody</p> <p>-podporovať nácvik správnej techniky takýchto pohybových zručností</p>

#### Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- turistická vychádzka, artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, maľovanie, strihanie, lepenie lúčnych kvetov, nácvik programu ku dňu matiek, hra na detské hudobné nástroje, športové a súťaživé hry, návšteva gazdovského dvora, zbieranie odpadkov, pozorovanie studničky a života okolo nej v rekreačnej časti Padelky, pozorovanie vodného toku a okolia, multikultúrna výchova, oboznámenie sa s mapou Slovenska, zhotovovanie štátneho znaku, hlavné dominanty Slovenska

#### Učebné zdroje:

- časopisy, športové náradia, detské hudobné nástroje, detská literatúra, výtvarný materiál, pracovné zošity, materiály na filtrovanie vody, mapa Slovenska, globus

Obsahový celok	Téma
Vitaj leto (jún)	ZOO
	Exotické zvieratá
	Dopravné prostriedky a cestovanie
	Hurá leto
	Dovidenia kamaráti



### Charakteristika obsahového celku:

Posledný mesiac sa nesie v znamení príchodu ročného obdobia Leta. Rôznymi aktivitami a modelovými situáciami sa snažíme u detí pestovať pocit zodpovednosti k rodičom, sebe samým, svojmu zdraviu a životu. / Bezpečnosti pri vode, bezpečnosti v cestnej premávke/ Zoznamujeme sa s exotickými zvieratami, ich prirodzeným prostredím a triedime ich podľa charakteristických znakov, rozširujeme doterajšie poznatky detí. Diskutujeme a rozprávame o dôležitosti zákazov a príkazov pri návšteve ZOO, vzhľadom na svoju bezpečnosť, a tiež bezpečnosť zvierat. Triedime dopravné prostriedky podľa miesta pohybu, učíme sa rešpektovať a poznávať niektoré dopravné značky.

Ďalej oslavujeme sviatok detí MDD, kedy deťom pripravíme športový deň, kde si deti zasúťažajú, trénujú vytrvalosť, obratnosť, rýchlosť, aj spoluprácu v skupine, alebo kultúrne predstavenie. Posledný týždeň organizujeme v spolupráci s rodičmi rozlúčkové stretnutie, kde sa deti symbolicky rozlúčia s predškôlkami a predškôláci so škôlkou.

Vzdelávacia oblasť	Podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	Porozumenie explicitného významu textu-slovná zásoba	-odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i)  -reprodukuje stručne obsah prečítaného textu
	Porozumenie implicitného významu textu	-uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov  -obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach
	Koncept tlače a znalosť knižných konvencií Grafomotorické predpoklady písania	-identifikuje niektoré písmená abecedy  -pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu

		tlaku na podložku
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	Čísla a vzťahy  Geometria a meranie  Logika  Práca s informáciami	-v obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10 -opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov -poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému -rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť -ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod. -na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky
<b>Človek a príroda</b>	Vnímanie prírody Živočíchy  Prírodné javy	-odlišuje živé od neživých súčastí prírody -identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov -identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov -opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania – svetlo a tieň -opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania – vyparovanie
<b>Človek a spoločnosť</b>	Dopravná výchova  História okolia  Prosociálne správanie	-rozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov -pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca -pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov -vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok -pozná na elementárnej úrovni svoje práva

		a splniteľné povinnosti
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti  Konštruovanie  Užívateľské zručnosti	-vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov -podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet -vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel -používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu
Umenie a kultúra	<b>Hudobná výchova –</b> Vokálne činnosti Inštrumentálne činnosti  Hudobno-pohybové činnosti  Hudobno-dramatické činnosti  <b>Výtvarná výchova –</b> Výtvarné činnosti s tvarom na ploche Výtvarné činnosti s farbou Spontánny výtvarný prejav	-spieva piesne a riekanky -zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám -imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách -vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky -dopĺňa, spresňuje neurčitý tvar -ovláda niekoľko techník maľovania -výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete
Zdravie a pohyb	Pohybová a telesná zdatnosť	-dodržiava pravidlá v pohybových hrách

### Stratégie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- športový deň, čítanie príbehu v prírodnom prostredí, triedenie a poznávanie dopravných prostriedkov, priradovanie dopravných prostriedkov, cestovanie na výlet – správanie sa na verejnosti, v dopravných prostriedkoch, dodržiavanie spoločenských zásad a pravidiel, poznávanie a pozorovanie zvierat v ZOO, zhotovovanie zvierat z papiera a iného materiálu, hudobno-pohybové cvičenia, čítanie maľovaného príbehu, spevácke činnosti

### Učebné zdroje:

- makety dopravných prostriedkov, detská literatúra, dopravné značky, makety zvierat, modelovací materiál, hudobné nástroje, kostým, magnetofón, športové náčinie

## **8) Personálne zabezpečenie**

Materská škola je dvojtriedna, výchovno- vzdelávaciu činnosť vykonávajú štyri učiteľky predprimárneho vzdelávania, ktoré spĺňajú podmienky odbornej a pedagogickej spôsobilosti (vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 41/1996 Z. z. o odbornej a pedagogickej spôsobilosti pedagogických zamestnancov v znení neskorších predpisov). V materských školách môžu pôsobiť aj pedagogickí asistenti a odborní zamestnanci, ktorí spĺňajú kvalifikačné predpoklady stanovené platnou legislatívou

Výchovno- vzdelávaciu činnosť pre deti so špeciálnymi výchovno- vzdelávacími potrebami vykonávajú špeciálni pedagógovia, logopédi, pedagogickí asistenti, atď.

Prevádzkoví zamestnanci musia spĺňať požadované vzdelanie pre výkon ich činnosti a pracovného zaradenia

## Záver

Cesta za dobrou materskou školou je náročná, kľukatá, plná prekážok. Vyžaduje si prajné prostredie z každej strany a od všetkých. Je to proces nikdy nekončiaci, ale veľmi prospešný budúcej úspešnosti dieťaťa v jeho ďalšom vzdelávaní a živote.