

HUDBA SPOJENÁ S INÝMI DRUHMI UMENIA

opereta

Opereta

Kankán

- opereta = mladšia sestra opery
- okrem spevu sa v nej vo veľkej miere uplatňuje aj hovorené slovo
tanečné čísla(kankán, foxtrot, valčík,...
- námety sú väčšinou zábavné
- výrazne sa uplatňujú prvky populárnej hudby
- vznikla v 19. storočí (centrami boli Paríž, Viedeň, Berlín a Londýn)

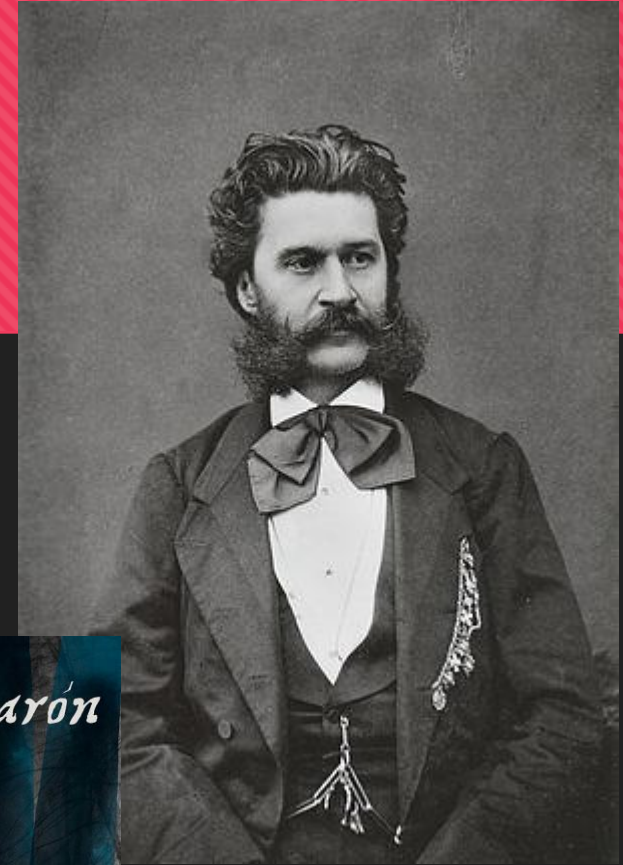
Jacque Offenbach

- Francúzsky hudobný skladateľ-19.stor.
- Zakladateľ operetty
- operetta: Orfefeus v podsvetí
- <https://www.youtube.com/watch?v=4Yrx-wLxoHk>
- <https://www.youtube.com/watch?v=TTJv4cPgnVE>



Johan Strauss ml.

- Rakúsky skladateľ, 19.stor.
- operetta: Cigánsky barón
- Pieseň: Cigánsky barón som ja
- <https://www.youtube.com/watch?v=oq8ioKJwcCY>
- <https://www.youtube.com/watch?v=bW38f8A-Lgg>



Emmerich Kálmán

- Maďarský hudobný skladateľ-20 stor.
- Operetta: Čardášová princezná
- Pieseň: Jaj cica:
- <https://www.youtube.com/watch?v=sUKIMwbQ9AE>
- <https://www.youtube.com/watch?v=n7sZ4RuPOL4>



Gejza Dusík

Patrí medzi priekopníkov slovenskej populárnej hudby
spolu s Pavlom Braxatorisom a Františkom Krištofom Veselým
patrí medzi spoluzakladateľov slovenskej operety.



Opereta – MODRÁ RUŽA

- opereta s detektívnou zápletkou a poriadne zamotaným dejom
- postavy: vynálezca Lenoir, jeho dcéra, továrnik, gróf Dubois (podvodník), sluha Jean (je detektív Edmond), krásna továrnikova chovanica Janette (zamaskovaná za škaredú a krátkozrakú), novinár Filip
- ZASPIEVAJME SI:
 - duet **Zatancuj si so mnou, holubička** ([klik](#))
 - duet **Lebo tu, lebo tam** ([klik](#))



Sheet music for the song "Zatancuj si so mnou, holubička" (Duet). The music is in 2/4 time, key of B-flat major (two flats), and is labeled as a Foxtrot. The lyrics are in Slovak.

Chorus:

ne-o-do-lám, si ju za-vo-lám. *Filip:* Za-tan-cuj si so mnou, Ne-tan-cu-jem nik-dy

Verse:

ho-lu-bič-ka, až ti z to-ho sčer-ve-ne-jú o-be-ľí-ka, bez-o-lá-mu, no-bo-jím sa, že mám nôž-ky z por-co-lá-nu.

Bridge:

A v ko-le tak sa to-čít bu-de-me, hud-ba hraj, až bu-dú is-kry lie-tať

Outro:

od ze-me, ja-ja-jaj! Za-tan-cuj si so mnou, ho-lu-bič-ka, až ti z to-ho sčer-ve-ne-jú o-be-ľí-ka.

Opereta – MODRÁ RUŽA

○ ZASPIEVAJME SI:

○ Pieseň: **Len bez ženy**
(klik)



1. Kto len na mňa pozrie sa,
hneď mu srdce zaplesá,
preto je to veľmi divná vec,
že som stále ešte mládenec.
Ani vám to nepoviem,
koľko ma už chcelo žien,
ale ja som každej košík dal
a do uška zaspieval:
Len bez ženy...
2. Mám jedného známeho,
spomínam si na neho,
že mal veľký smútok vo tvári,
keď sa ženil tam, pri oltári.
Už za krátku dobu však,
šťastím žiaril jeho zrak
a on smial sa veľmi srdečne,
že mu ušla konečne:
Len bez ženy...

Len bez ženy

Rezko

C Am Dm G C Am Dm G

Len bez že - ny mô - že byť čo - vek bla - že - ný, a pre - to
Nie, ve - ru nie, žiad - na z nich ma ne - do - sta - na, ja rad - sej

C⁶ Dm⁷ D⁹dim⁷ G⁷ C

ja sa nik - dy že - niť ne - bu - dem.
za - hra - bať sa dám pod čor - nu zem.

Em H⁷ H⁷

Hej! mne do - bre ja na ze - mi, hej!

Em G C Am Dm G

kým po - koj mám od že - ny! Len bez že - ny mô - že byť

C Am Dm G C⁶ Dm⁷ D⁹dim⁷ G⁷ C

čo - vek bla - že - ný, a pre - to ja sa nik - dy že - niť ne - bu - dem.

Juraj Bača – Len bez ženy (klik)

ĎAKUJEM ZA POZORNOST