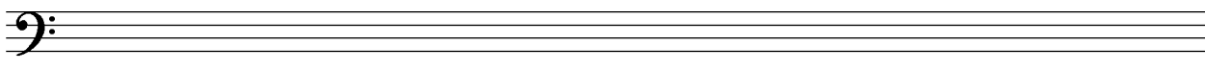
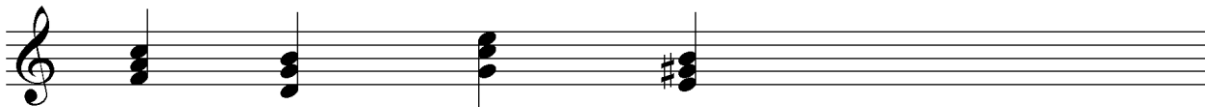


4.ročník, 1.časť (4.ročník), 1.ročník, 2.časť (5.ročník), 23.-27.11.

1. Napíšte do notovej osnovy, v basovom kľúči stupnicu A dur



2. Určte napísané akordy (T5, T6, T6/4)



3. Vytvorte intervaly



4. Napíšte význam hudobných pojmov, značky

ritenuto

interval

a tempo

homofónia

synkopa

akcent

polyfónia

ritardando

5. Po vyškrtaní uvedených výrazov vám ostanú políčka, ktoré ukrývajú tajničku osemšmerovky

S A O T N E C K A
Y T E N I Š A L F
M E A R O G T A U
F R K C A Y N V J
Ó E O O C S I Á A
N P R D P A R T R
I O D A S B T K A
A T Y V O N S O A

AKCENT
AKORDY
ALTY
BASY
CODA
FLAŠINET
FUJARA
OKTÁVA
OPERETA
OSNOVY
PART
POCO
STACCATO
SYMFÓNIA

6. Spojte hudobné nástroje s ich skupinovým zadelením

VIOLONČELO

bicí, s vyladeným tónom

LESNÝ ROH

strunový, brnkací

TRIANGEL

dychový, plechový

TUBA

dychový drevený

KLAVÍR

bicí, neladiteľný

MANDOLÍNA

strunový, sláčikový

HOBOJ

strunový, úderový

XYLOFÓN

dychový, plechový

7. Dopíšte doby v taktach

